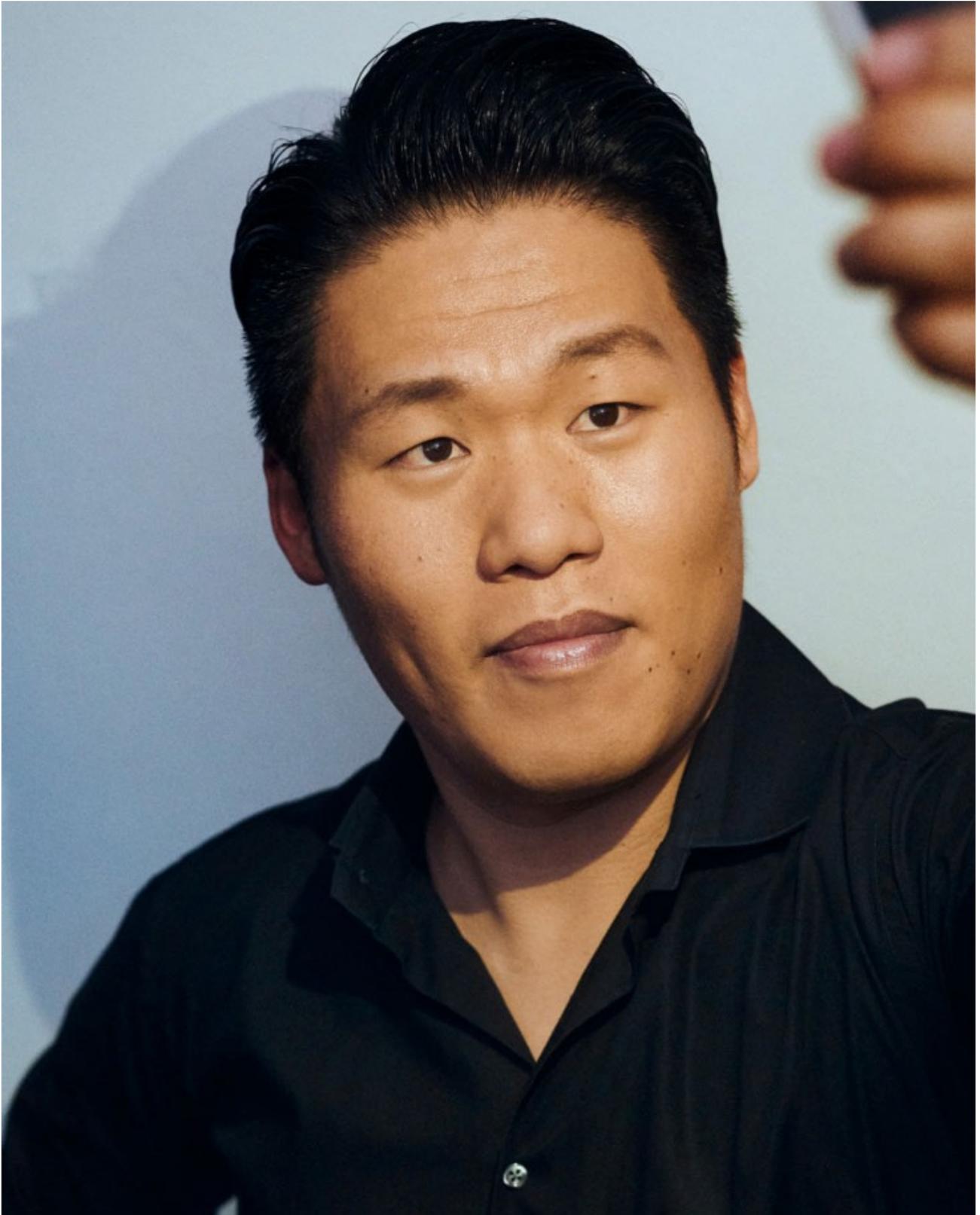


Kwonsoo Jeon
TENOR



WAMBerlin

Kontakt: Britta Wieland

Stuttgarter Platz 15 10627 Berlin

T. +49 (0)30 7240 36 172 M.+49 (0)163 615 93 22 wieland@wieland-artists-management.de

www.wieland-artists-management.de

Kwonsoo Jeon

TENOR



VITA Stand 2019/20

Der Tenor Kwonsoo Jeon wurde 1985 in Südkorea geboren. Nach seinem Studium an der Kyungwon University (Bachelor of Music) kam er 2010 nach Deutschland, um seine Ausbildung an der Hochschule für Musik Hanns Eisler in Berlin bei Anneliese Fried fortzusetzen, die er im Sommer 2013 mit dem Master of Music abschloss. Dort absolvierte er ebenfalls sein Konzertexamen. Am Staatstheater Kassel sang er in der Spielzeit 2011/2012 den Radamès in der Theater- und Jugendorchester-Produktion „A.I.D.A. Activation!“, dem dritten Teil und damit dem Abschluss einer Verdi-Trilogie von Electr’operas®, die in Zusammenarbeit mit dem Opernloft Hamburg entstand. Er gab sein italienisches Operndebüt 2012 am Teatro Marrucino in Chieti als Herzog von Mantua in „Rigoletto“. Am Nordharzer Städtebundtheater in Halberstadt stand er 2013 als Italienischer Sänger in „Der Rosenkavalier“ und als Rodolfo in „La Bohème“ auf der Bühne.

In den Spielzeiten 2013/2014 und 2014/15 war er **Mitglied des Internationalen Opernstudios Nürnberg** und gastierte im Juli 2014 mit der Rolle des Offiziers in Ernst Kreneks „Der Diktator“ am **Staatstheater Kassel**.

Von 2015/16 bis 2016/17 war er festes Ensemblemitglied am **Theater Pforzheim**, wo er u.a. in den Partien Rodolfo in „La Bohème“ und als „Herzog“ in „Eine Nacht in Venedig“ zu hören. Am **Stadttheater Bremerhaven** gastierte er als Rodolfo in „La Bohème“. In 2017/18 gastiert er in Bremerhaven als Nemorino (Der Liebestrank) und als Duca in „Rigoletto“. Seit der Spielzeit 2018/19 gehört er zum Ensemble des **Staatstheater Braunschweig** und war dort bislang als Don José in „Carmen“ und Erik in „Der fliegende Holländer“ zu hören. Partien wie Rodolfo in „La Bohème“ und Camille in „Die lustige Witwe“ folgen. Des Weiteren Ismaele in Verdis` „Nabucco“, die Titelpartie in Gounods` „Faust“ und Lenski in „Eugen Onegin“.

Repertoire

Abraham	Die Blume von Hawaii	Stadttheater Pforzheim
Beethoven	Symphony No.9 (Tenor Solo)	Music Arthall in Korea
Bernstein	Candide	Stadttheater Pforzheim
Bizet	Carmen (Don José)	ST Braunschweig
Donizetti	Lucia di Lammermoor (Edgardo)	Stadttheater Pforzheim
Donizetti	L'elisir d'amore (Nemorino)	Music Arthall in Korea / Stadttheater Bremerhaven
Gounod	Faust (Faust)	Staatstheater Braunschweig
Krenek,	Der Diktator (Der Offizier)	Staatstheater Kassel
Lehár	Die lustige Witwe (Camille)	ST Braunschweig
Meyerbeer	Les Huguenots (Tавannes)	Staatstheater Nürnberg
Mozart	Le nozze di Figaro (Don Basilio)	Staatstheater Nürnberg
Mascagni	Cavalleria Rusticana (Turiddu)	Sungnam Artcenter in Korea
Offenbach	Ba-ta-clan (Fenihan)	HfM Hanns Eisler
Offenbach	Ritter Eisenfraß (Jacques)	Staatstheater Nürnberg
Puccini	Gianni Schicchi (Rinuccio)	Music Arthall in Korea
Puccini	La Bohème (Rodolfo)	Nordharzer Städtebundtheater in Halberstadt / Stadttheater Bremerhaven / Stadttheater Pforzheim / ST Braunschweig
Strauss	Der Rosenkavalier	Nordharzer Städtebundtheater in Halberstadt
Strauss	Eine Nacht in Venedig (Der Herzog)	Stadttheater Pforzheim

Kwonsoo Jeon
TENOR

Tschaikowski	Eugen Onegin (Lenski)	Staatstheater Braunschweig
Verdi	Nabucco (Abdallo)	Staatstheater Nürnberg
	Nabucco (Ismaele)	Staatstheater Braunschweig
Verdi	La Traviata (Alfredo)	Sungsan Arthall in Korea
	La Traviata (Gastone)	Staatstheater Nürnberg
Verdi	**TJO-A.I.D.A (Radamès)	Staatstheater Kassel (Theater- Jugendorchester Produktion A.I.D.A. Activation!)
Verdi	Rigoletto (Duca)	Stadttheater Bremerhaven Teatro del Marrucino Chieti in Italien Operngalakonzert Kaunas Philharmonie
Wagner	Tristan und Isolde (Seemann, Hirt)	Staatstheater Nürnberg
Wagner	Tristan und Isolde (Seemann, Hirt)	Teatro Comunale di Modena
Wagner	Der fliegende Holländer (Erik)	ST Braunschweig
Weill	Street Scene (Lippo Fiorentino)	Stadttheater Pforzheim

WAMBerlin

Kontakt: Britta Wieland

Stuttgarter Platz 15 10627 Berlin

T. +49 (0)30 7240 36 172 M.+49 (0)163 615 93 22 wieland@wieland-artists-management.de

www.wieland-artists-management.de