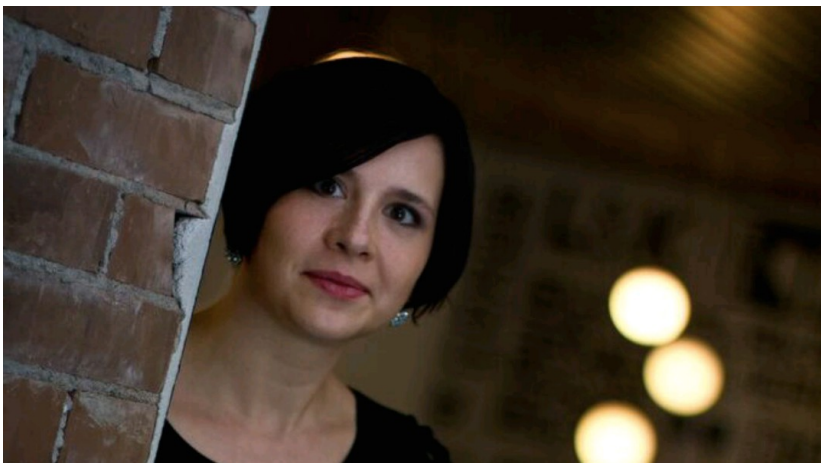
Marie-Luise Dressen

MEZZOSOPRANO

WIELAND
Artists Management Berlin
Contact: Britta Wieland
Stuttgarter Platz 10627 Berlin
M.+49 (0)163 615 93 22 wieland@wieland-artists-management.de
http://www.wieland-artists-management.de/

Marie-Luise Dressen
MEZZOSOPRANO



CURRICULUM VITAE *2019/20*

De 2011 à 2016 elle fût engagée par le **Luzerner Theater.** Elle y chanta des rôles prépondérants comme entre autres Sesto (W. A. Mozart, *La Clemenza di Tito*), le premier rôle dans *Cinderella* (G. Rossini) et Orlando, Ruggiero (*Alcina*, G. F. Händel), le compositeur („*Ariane à Naxos*"), Adalgisa (*Norma*, V. Bellini) et Eliza (*My Fair Lady*, F. Loewe). En outre, elle élabora avec la troupe de théâtre Fura des Baus et Howard Arman la première représentation de *Cantos de Sirena*, dans laquelle elle interpréta le rôle central. En 2015, elle interpréta F5 dans *Hölderlin* de Peter Ruzickas au **Théâtre de Bâle** avec une mise en scène de Vera Nemirova et fit la couverture de Ruggiero dans *Alcina* de Händel au **Théâtre de Genève** avec une mise en scène de David Bösch.

Pendant la saison 2016/17 elle chanta Hänsel à l'**Opéra de Leipzig**, au **Staatstheater Kassel** et au **Theater Coburg,** ainsi que Dorabella dans *Cosi fan tutte* de W. A. Mozart au **Theater Bernburg.** De plus, elle interpréta Freia (*L'or du Rhin*) avec l'Académie Beethoven de Cracovie au **Festival Kulturwald de Blaibach** et incarna Octavian lors de la première représentation allemande du *Chevalier à la Rose* au **March-Music-Festival** à Rousse en Bulgarie, avec une mise en scène de Vera Nemirova et sous la direction de Nayden Todorov.

Depuis la saison 2017/18 Marie-Luise Dressen est membre de l'Ensemble au **Staatstheater Kassel.** On peut l'y entendre dans les rôles de Mme Reich, Hänsel et Baba la Turque, Rosina dans *Le Barbier de Séville,* et Wellgunde et Siegrune dans *l'Anneau*.

Au printemps 2018 elle débute à l'**Opéra Bastille** à Paris en tant que Fille-Fleur de Klingsor dans *Parsifal* de Wagner. La direction musicale est de Philippe Jordan et la mise en scène de Richard Jones. Elle est liée à l'**Opéra Bastille** et au **Teatro Real Madrid** également pour la saison 2019/20 avec des productions comme par exemple *La Flûte enchantée* ou l'*Anneau* de Wagner.

Marie-Luise Dressen
MEZZOSOPRANO

Marie-Luise Dressen a travaillé avec des chefs d'orchestre comme Howard Arman, Ulf Schirmer, Thomas Hengelbrock, Patrick Ringborg et Peter Ruzicka,

Elle s'est produite sur scène régulièrement en tant que Alt-soliste, au **Gewandhaus Leipzig**, au **KKL de Lucerne** et au **Kissinger Sommer 2017**.

Marie-Luise Dressen a obtenu en 2010 l'"oscar" du Théâtre de Altenburg et elle fût élue en 2012 „Chouchou du Public" au **Théâtre de Gera** et obtint en 2014 le „Prix Gala" du Club de Théâtre de Lucerne.

En 2013, elle fût désignée par le magazine **Opernwelt** „Meilleure jeune artiste" pour son interprétation de Sesto (*La Clemenza di Tito*) et en 2014 pour celle de Ruggiero (*Alcina*).

WIELAND
Artists Management Berlin
Contact: Britta Wieland
Stuttgarter Platz 10627 Berlin
M.+49 (0)163 615 93 22 wieland@wieland-artists-management.de
http://www.wieland-artists-management.de/

Marie-Luise Dressen
MEZZO-SOPRANO

Répertoire

Opéra

Bellini	I Capuleti e i Montecchi	Romeo
	Norma	Adalgisa
Bizet	Carmen	Mercedes
Braunfels	Ulenspiegel	Nele
Britten	Albert Herring	Nancy
Händel	Alcina	Ruggiero
	Hercules	Dejanira
Humperdinck	Hänsel et Gretel	Hänsel
Künnecke	Der Vetter aus Dingsda	Julia
Lehár	La Veuve Joyeuse	Valencienne
Loewe	My Fair Lady	Eliza
Maderna	Satyricon	Fortunata
Mozart	La Clemenza di Tito	Sesto
	Les Noces de Figaro	Cherubino
	Cosi fan tutte	Dorabella
Naske	Wunschpunsch	Tyrannja Vamperl
Nicolai	Les joyeuses Commères de Windsor	Mme Reich
Porter	Kiss me Kate	Lois Lane
Rossini	Cinderella	Angelina
	Le Barbier de Séville	Rosina
Ruzicka	Hölderlin	F5
Sondheim	Sweeny Todd	Melle Lovett
Strauß	La Chauve-Souris	Prince Orlofsky
Strauss	Le Chevalier à la Rose	Octavian
Strauss	Ariane à Naxos	Komponist
Strawinsky	The Rake`s Progress	Baba the Turk
Verdi	Otello	Emilia
Wagner	L'or du Rhin	Wellgunde/Freia
	Walküre	Sieglinde
	Parsifal	Fille-Fleur

WIELAND
Artists Management Berlin
Contact: Britta Wieland
Stuttgarter Platz 10627 Berlin
M.+49 (0)163 615 93 22 wieland@wieland-artists-management.de
http://www.wieland-artists-management.de/