Inga Lisa Lehr
Sopran

Kontakt

WAMBerlin

Wieland Artists Management

Stuttgarter Platz 15 10627 Berlin M.+49 (0)163 615 93 22 wieland@wieland-artists-management.de

www.wieland-artists-management.de

Inga Lisa Lehr
Sopran

Vita *Stand 2017/18*

Seit der Saison 2010/2011 ist Inga Lisa Lehr Ensemblemitglied des **Theater Hof** und war dort zuletzt u.a. in der Partie der Liu in „Turandot“, als Madeline Usher in „Der Untergang des Hauses Usher“ und als Gabrielle in „Pariser Leben“ zu erleben. In 2015/16 folgten Partien wie Gretel in „Hänsel und Gretel“ und Mi in „Land des Lächelns“ sowie Pamina in der „Zauberflöte“ an den **Bühnen Baden bei Wien.** In 2016/17 erweitert sie ihr Repertoire mit u.a. Micaela in „Carmen“, Julia in „Der Vetter aus Dingsda“ und Constance in „Les Dialogues des Carmélites“. In 2017/18 ist sie zu sehen in „Ein Traumspiel“ und „Hänsel und Gretel“.

Wichtige Partien sind u.a. auch Susanna (Le Nozze di Fiagro), Jenny (Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny), Adina (L´elisir d´amore), Marzelline (Fidelio), Zerlina (Don Giovanni), Maria (West Side Story), Anna (Feuerwerk), Mabel (Die Piraten von Penzance), Ottilie (Im weißen Rössl), Lisa (Jekyll & Hyde) und Komtesse Anastasia (Csárdásfürstin).

Nach ihrem Diplom 2005 an der Hochschule für Musik in Würzburg ging Inga Lisa Lehr für ein Jahr an die Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Ergänzend besuchte sie die Liedklasse bei Prof. Mitsuko Shirai und Prof. Hartmut Höll an der Hochschule für Musik in Karlsruhe.

Weitere wesentliche Impulse erhielt sie u.a. von Prof. Thomas Quasthoff und Nadia Petrenko. Seit 2012 setzt sie ihre Studien bei Elizabeth Whitehouse und Prof. Robert Gambill fort.

Eine lange Liste an Wettbewerbserfolgen, wie der Sonderpreis der Deutschen Oper Berlin für die überzeugendste Bühnenpräsenz im Bereich Musiktheater in Verbindung mit dem 3. Preis beim Bundeswettbewerb Gesang Berlin im Bereich Oper/Operette wurde gekrönt durch die Finalteilnahme beim Hans Gabor Belvedere Gesangswettbewerb Wien 2010.

Im Januar 2010 wurde sie zu einem Konzert der Deutschen Radio Philharmonie eingeladen, welches im Fernsehen unter dem Titel „Operngala der Stars von Morgen“ live übertragen wurde.

Beim Rheingau Musik Festival 2010 trat Inga Lisa Lehr in einem viel beachteten Liederabend zusammen mit Hartmut Höll und Peter Härtling auf.

Auch im Konzertfach macht sich Inga Lisa Lehr mit den Werken von Brahms, Bach, Händel, Haydn, Mendelssohn und Mozart einen Namen. Neben Konzerten mit der Deutschen Radio Philharmonie tritt sie u.a. in Konzerten der Neuen Philharmonie Westfalen, den Hofer Symphonikern und dem Czech Radio Symphony Orchestra/Prag als Solistin in Erscheinung.

Inga Lisa Lehr
Sopran

Repertoire
OPER

Baumgartner	Hoffmanns Welt (UA)	Julia
Beethoven	Fidelio	Marzelline
Benatzky	Im weißen Rössl	Ottilie
Bernstein	West Side Story	Maria
Bibalo	Fräulein Julie	Kristine
Bizet	Carmen	Micaela/Frasquita
Burkhard	Feuerwerk	Anna
Donizetti	L´elisir d´amore	Adina
Händel	Alcina	Oberto
	Serse	Romilda
Humperdinck	Hänsel und Gretel	Gretel
Kálmán	Die Csárdásfürstin	Komtessa Anastasia
Korngold	Die tote Stadt	Juliette
Künnecke	Vetter aus Dingsda	Julia
Lehár	Land des Lächelns	Mi
Lincke	Frau Luna	Marie
Monteverdi	L´Incoronazione di Poppea	Poppea
Mozart	Le Nozze di Figaro	Susanna
	Don Giovanni	Zerlina
	Idomeneo	Ilia
	Zauberflöte	Pamina
Mussorgsky	Boris Godunow	Xenia
Puccini	Turandot	Liu
Poulence	Dialogues des Carmélites	Constance dt.
Rodgers	The King and I	Tuptim
Sullivan	Die Piraten von Penzance	Mabel
Verdi	Aida	Sacerdotessa
Weill	Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny	Jenny
Wildhorn	Jekyll & Hyde	Lisa

WAMBerlin
Wieland Artists Management
Stuttgarter Platz 15 10627 Berlin M.+49 (0)163 615 93 22 wieland@wieland-artists-management.de
www.wieland-artists-management.de